

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
"JOAQUÍN VILLATORO"
Jerez de la Frontera

XI CONCURSO DE JÓVENES INTÉRPRETES

Instrumento, Música de Cámara y
Agrupaciones

INSCRIPCIONES HASTA EL 25 DE MARZO
FASE FINAL 24 DE ABRIL 2020

Información y bases en www.cpmjerez.es



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "JOAQUÍN VILLATORO"

XI CONCURSO DE JÓVENES INTÉRPRETES

Bases del concurso

1. ÁMBITO DE PARTICIPANTES

Pueden inscribirse en este concurso todos los jóvenes que estén cursando estudios de Enseñanzas Profesionales en cualquier Conservatorio Profesional de Música de Andalucía.

2. MODALIDADES

- **Modalidad A:** Jóvenes de hasta 14 años
- **Modalidad B:** Jóvenes a partir de 15 años
- **Modalidad C:** Grupos de música de cámara y agrupaciones de hasta 20 integrantes (máximo 20 + director/a) sin límite de edad.

Los participantes no podrán, a día 24 de abril de 2020, tener más años de edad que los que comprende la modalidad a la que concursen. Los ganadores del primer premio del año anterior no podrán presentarse en la misma modalidad. No podrán participar familiares de primer grado de los miembros del jurado.

3. ESPECIALIDADES

Podrán participar instrumentistas de las siguientes especialidades: piano, guitarra clásica, guitarra flamenca, violín, viola, violonchelo, contrabajo, flauta travesera, oboe, clarinete, fagot, saxofón, trompeta, trompa y trombón.

4. PREMIOS

Modalidad A

- Primer premio: 300 € + 50 € en un vale de compra en Abrines Música (Jerez de la Frontera)
- Segundo premio: 200 €

Modalidad B

- Primer premio: 400 € + 150 € en un vale de compra en Multisón (Chiclana de la Frontera)
- Segundo premio: 300 € + 100 € en un vale de compra en Prieto Música (Jerez de la Frontera)

Modalidad C

- Premio único: 600 €

Menciones especiales: El jurado podrá otorgar menciones especiales por valor de 100 € en todas las modalidades.

5. DESARROLLO DEL CONCURSO

Primera fase eliminatoria (virtual)

Los participantes deberán publicar un vídeo en YouTube (con carácter público u oculto) de una duración aproximada de entre 5 y 8 minutos. La grabación podrá contener obras completas o movimientos.

Final (presencial)

Aquellos aspirantes que hayan sido seleccionados en la primera fase, concurrirán a la final con un repertorio de un mínimo de 8 minutos diferente al de la fase eliminatoria. No se permitirá actuar a ningún concursante sin pianista acompañante si la obra lo requiere. El pianista acompañante y los gastos derivados de la participación corren a cargo de los participantes. Cada participante aportará al jurado 3 copias de la obra o movimiento a interpretar. El jurado podrá detener la interpretación musical del aspirante en cualquier momento. Terminadas las pruebas y tras la deliberación del jurado, se procederá a la lectura del acta y entrega de premios. Los resultados se comunicarán también mediante la exposición del acta del concurso en el tablón de anuncios y en la página web del conservatorio (www.cpmjerez.es).

El jurado podrá declarar desiertos los premios que estime oportunos.

6. INSCRIPCIÓN Y TARIFAS

Para formalizar la inscripción los aspirantes deberán enviar el **formulario de inscripción** online y enviar un correo electrónico a **vicedireccion@cpmjerez.es** adjuntando los siguientes documentos:

1. Fotocopia del DNI
2. Resguardo del ingreso de la tarifa en el banco
3. Copia de la matrícula o certificación académica de los estudios que estén cursando (exentos los alumnos del CPM "Joaquín Villatoro" de Jerez de la Frontera).

Para que la inscripción sea válida, el aspirante tendrá que recibir un correo de confirmación por parte de la organización.

Tarifas

Modalidad A: 25€

Modalidad B: 25€

Modalidad C: 35€ por grupo

Los interesados tendrán que ingresar la tarifa correspondiente a su modalidad en la cuenta ES71 2100 91667222 0024 1558 (Caixabank) en concepto de PARTICIPACIÓN EN EL XI CONCURSO DE JÓVENES INTÉRPRETES JOAQUÍN VILLATORO.

[Haz clic aquí para acceder al formulario de inscripción](#)

7. ADMISIÓN Y PLAZO DE INSCRIPCIÓN

El plazo de inscripción y publicación de vídeos en YouTube permanecerá abierto hasta el día 25 de marzo inclusive.

Las solicitudes recibidas fuera de plazo no serán admitidas. Si la organización observase que falta algún requisito, podrá invitar al interesado a que lo complete en el plazo máximo de 5 días, quedando excluido en caso de incumplimiento.

La lista de admitidos se publicará en la página web www.cpmjerez.es antes del 3 de abril.

En el caso de que un solicitante admitido renunciase a participar, no tendrá derecho a la devolución de las tasas

8. FECHAS

La fecha límite para enviar el formulario, la documentación y publicar el vídeo en YouTube será el 25 de marzo de 2020.

El listado de concursantes que superen esta fase y pasen a la fase final se publicará antes del día 3 de abril, una vez dictaminado el fallo del jurado de la eliminatoria.

No haber superado la fase eliminatoria no supondrá la devolución de las tarifas.

La fase final del concurso tendrá lugar el viernes 24 de abril de 2020 en horario de tarde en la Sala Polivalente del Conservatorio Profesional de Música 'Joaquín Villatoro', situado en la Calle Rosario nº 14 de Jerez de la Frontera. La actuación de los participantes en la fase final se estructurará por orden alfabético, a partir de una letra inicial establecida por sorteo, una vez publicado el listado de finalistas.

9. JURADO

El jurado estará formado por especialistas de diferentes familias instrumentales, no vinculados a los Conservatorios Profesionales de Música de Andalucía. Su constitución se hará pública antes de que finalice el plazo de recepción de inscripciones. La decisión del jurado, tanto en la fase eliminatoria como en la final, será inapelable.

10. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en este concurso supone la aceptación íntegra de las bases. La organización se reserva el derecho a modificar el programa previsto. Cualquier duda sobre la interpretación o modificación de las bases será resuelta por la organización. Los derechos de imagen de todas las actuaciones del concurso pertenecerán en exclusiva a la organización.

Organiza



Colabora

